

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Школа-студия (институт) имени Вл.И.Немировича-Данченко при Московском Художественном академическом театре имени А.П.Чехова"
Институт

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 6 от 06.07.2023

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

52.05.03

52.05.03 Сценография, специалитет, специализация "Художник-постановщик театра"

Специализация: Художник-постановщик театра

Кафедра: сценографии

Факультет: Сценографии и театральной технологии

Квалификация: Художник-постановщик театра

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 5л

+	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий

УТВЕРЖДАЮ
Ректор _____ И.А. Золотовицкий
07.07.2023 г.



Год начала подготовки (по учебному плану) 2023

Образовательный стандарт (ФГОС) № 1117 от 16.11.2017

-	-	-	Форма контроля						з.е.		Итого акад. часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5		Закрепленная кафедра		
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр.	РГР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4	Семестр 5	Семестр 6	Семестр 7	Семестр 8	Семестр 9	Семестр А	Код	Наименование	
Блок 1. Дисциплины (модули)										260	260	9688	9688	5869	5835	2383	1436	31	29	32	29	31	29	28	27	16	8		
Обязательная часть										225	225	8428	8428	4995	4961	2087	1346	27	26	29	25	26	26	21	21	16	8		
+	Б1.О.01	История России			12				4	4	144	144	124	124	16	4	2	2								5	философии и социально-гуманитарных дисциплин		
+	Б1.О.02	Русский язык и культура речи		3					2	2	72	72	32	32	38	2			2							4	искусствоведения		
+	Б1.О.03	Иностранный язык	5	24			13		6	6	216	216	156	156	20	40	1	1	1	1	2					8	иностранных языков		
+	Б1.О.04	Философия		6			5		2	2	72	72	62	62	8	2				1	1					5	философии и социально-гуманитарных дисциплин		
+	Б1.О.05	Культурология		78					2	2	72	72	62	62	6	4						1	1			5	философии и социально-гуманитарных дисциплин		
+	Б1.О.06	Основы государственной культурной политики РФ					8		1	1	36	36	30	30	6								1			10	экономики искусства и культурной политики		
+	Б1.О.07	Правоведение		7					1	1	36	36	32	32	2	2						1				5	философии и социально-гуманитарных дисциплин		
+	Б1.О.08	Психология и педагогика		7					1	1	36	36	32	32	2	2						1				5	философии и социально-гуманитарных дисциплин		
+	Б1.О.09	Безопасность жизнедеятельности		3					1	1	36	36	32	32	2	2			1							5	философии и социально-гуманитарных дисциплин		
+	Б1.О.10	Физическая культура и спорт		1					2	2	72	72	32	32	38	2	2									3	пластического воспитания		
+	Б1.О.11	История изобразительного искусства	2	13	4				5	5	180	180	124	124	14	42	1	2	1	1							4	искусствоведения	
+	Б1.О.12	История театрально-декорационного искусства	14		3	2			7	7	252	252	124	124	54	74	2	1	1	3							11	сценографии	
+	Б1.О.13	История русской литературы	6	4	125	3			8	8	288	288	186	186	58	44	1	1	1	1	2	2					4	искусствоведения	
+	Б1.О.14	История зарубежного театра и литературы	4		123				7	7	252	252	124	124	86	42	1	1	2	3							11	сценографии	
+	Б1.О.15	История русского театра	35			4			6	6	216	216	94	94	50	72			2	1	3						4	искусствоведения	
+	Б1.О.16	История архитектуры	2				1		3	3	108	108	62	62	10	36	1	2									11	сценографии	
+	Б1.О.17	История костюма	56	34					6	6	216	216	124	124	16	76			1	1	2	2					7	сценического костюма	
+	Б1.О.18	История материальной культуры и быта	7	5		6			4	4	144	144	94	94	12	38				1	1	2					4	искусствоведения	
+	Б1.О.19	Организация театрального дела	7		6				6	6	216	216	124	124	54	38					3	3					6	технологии художественного оформления спектакля	
+	Б1.О.20	Устройство и оборудование сцены	13	2					6	6	216	216	94	94	48	74	2	2	2								6	технологии художественного оформления спектакля	
+	Б1.О.21	Компьютерная графика			2			1	4	4	144	144	124	124	18	2	2	2									11	сценографии	
+	Б1.О.22	Живопись	9		12345678				22	22	792	792	666	666	74	52	2	2	2	2	2	2	3	3	4		11	сценографии	
+	Б1.О.23	Рисунок	9		12345678				22	22	792	792	666	666	74	52	2	2	2	2	2	3	3	4			11	сценографии	
+	Б1.О.24	Макетирование			1				2	2	72	72	64	64	6	2	2										6	технологии художественного оформления спектакля	
+	Б1.О.25	Сценографическая композиция	123456789A						50	50	1800	1800	666	666	774	360	3	4	4	3	4	4	4	8	8	8	11	сценографии	
+	Б1.О.26	Формальная композиция			1				1	1	36	36	32	32	2	2	1										11	сценографии	
+	Б1.О.27	Технология художественного оформления спектакля	23468		57				20	20	720	720	203	169	333	184			3	3	3	2	3	2	4		6	технологии художественного оформления спектакля	
+	Б1.О.28	Технология художественно-светового оформления спектакля		3	4				2	2	72	72	62	62	6	4			1	1							6	технологии художественного оформления спектакля	
+	Б1.О.29	Проектирование сценического оформления	36		45				9	9	324	324	216	216	32	76			2	2	2	3					6	технологии художественного оформления спектакля	
+	Б1.О.30	Основы компьютерного проектирования		6				5	4	4	144	144	128	128	14	2				2	2						6	технологии художественного оформления спектакля	
+	Б1.О.31	Основы российской государственности		1					2	2	72	72	54	54	16	2	2										5	философии и социально-гуманитарных дисциплин	
+	Б1.О.32	Композиция сценического костюма			8		234567		7	7	252	252	216	216	34	2		1	1	1	1	1	1	1				сценографии	
+	Б1.О.ДВ.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту		23456							328	328	154	154	164	10													
+	Б1.О.ДВ.01.01	Спортивная акробатика		23456							328	328	154	154	164	10											3	пластического воспитания	
-	Б1.О.ДВ.01.02	Волейбол		23456							328	328	154	154	164	10											3	пластического воспитания	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений										35	35	1260	1260	874	874	296	90	4	3	3	4	5	3	7	6				
+	Б1.В.01	Театрально-техническая графика	1						3	3	108	108	64	64	8	36	3										6	технологии художественного оформления спектакля	
+	Б1.В.02	Театральные здания и сооружения			6	5			2	2	72	72	62	62	8	2					1	1					11	сценографии	
+	Б1.В.03	Трехмерное моделирование и визуализация			5			34	6	6	216	216	188	188	26	2			2	2	2						6	технологии художественного оформления спектакля	
+	Б1.В.04	Охрана труда и техника безопасности		7					2	2	72	72	32	32	38	2						2					6	технологии художественного оформления спектакля	

